

There Is No "I" In Team

Mischtechnik auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Laut gedacht

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2020



Ein Mensch, der nicht an Wunder glaubt, ist kein Realist

Öl auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2020



Konsequenzen

Brush pen auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2020

Alles für die gute Sache.

Du MUSST EINFACH NUR KEINE ANGST HABEN!

Wo bin ich?
Was will ich
hier?

There is no glory in prevention.

Die Kräfte
wissen
barricht
S. 14

Good

TODAY I GO TO THE MUSEUM

streets of London

(da musst
du durch)

AM MODERNSTEN

WIE

("Was für
Kommische Zeiten")

Times

NEED MORE SLEEP

WOMMI

GEHT

SUCCESS

Heeyyy!

Ein Gas!

EVERY DAY IS A NEW DAY!
ES

JETZT FÜHR DICH
MAL NICHT SO AUF

Vergiss nicht:

- DU BIST EIN GEILER TYP!
- DU SCHAFFST DAS

FUCK DEPRESSION ... lächerlich

IT GOES DOWN

Let's CAMEL
Neuer sit still

Bad

Das war
nur ein Joke!

WEITER

RESPECT

GuMo

SUCKS

Too Much Future

TONIGHT:
DJ BORING

(schlechte Malerei ist
auch Malerei!?)

LIKE
OIL

Das Interesse an der Malerei wird mit

Der Anbräuner

Peinlich!

in den verloren gehen

Berlin

Times
"Die Berliner
Bilder"

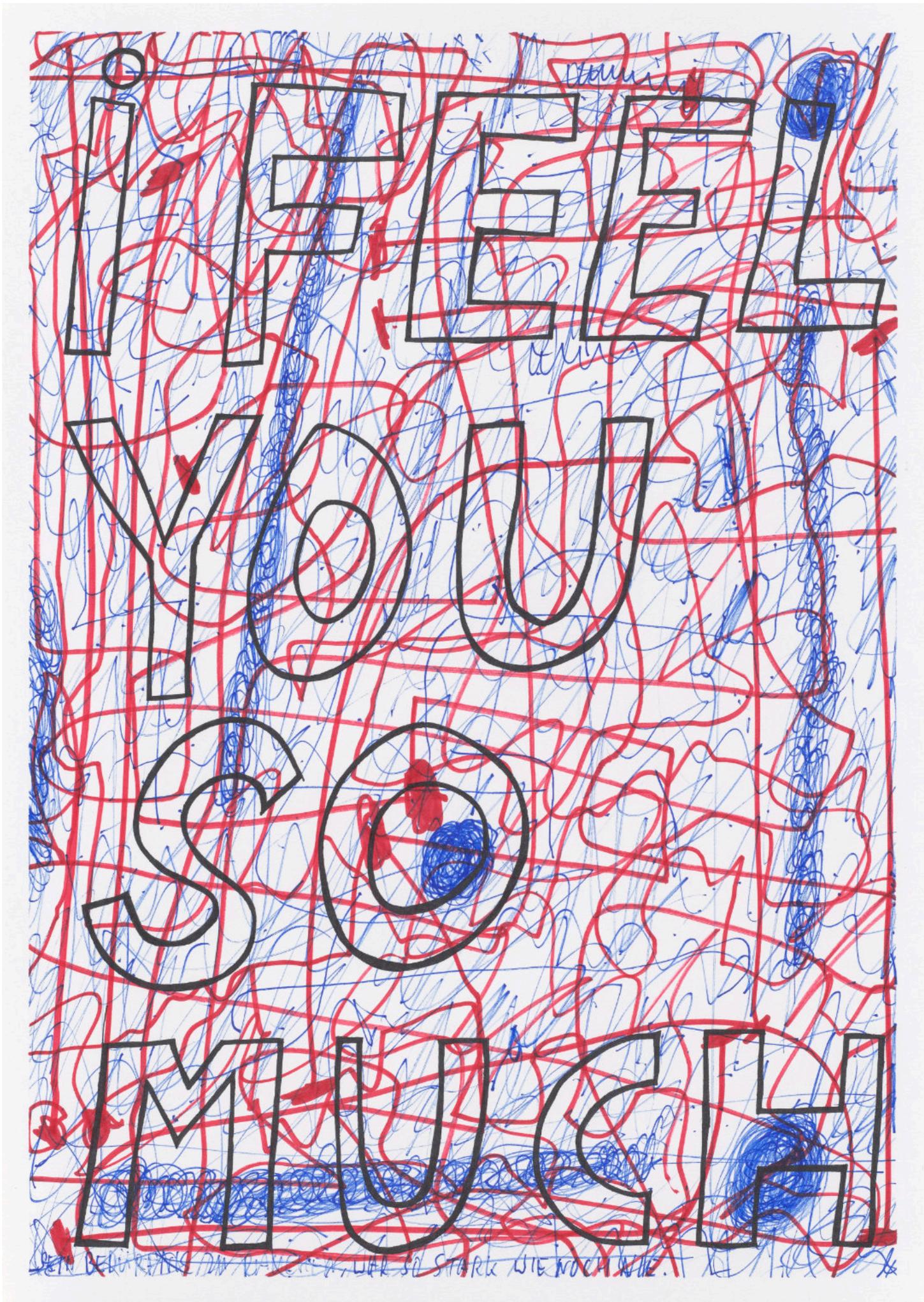
hello
sunshine

cruel intentions

Jetzt od. nie I don't CARE

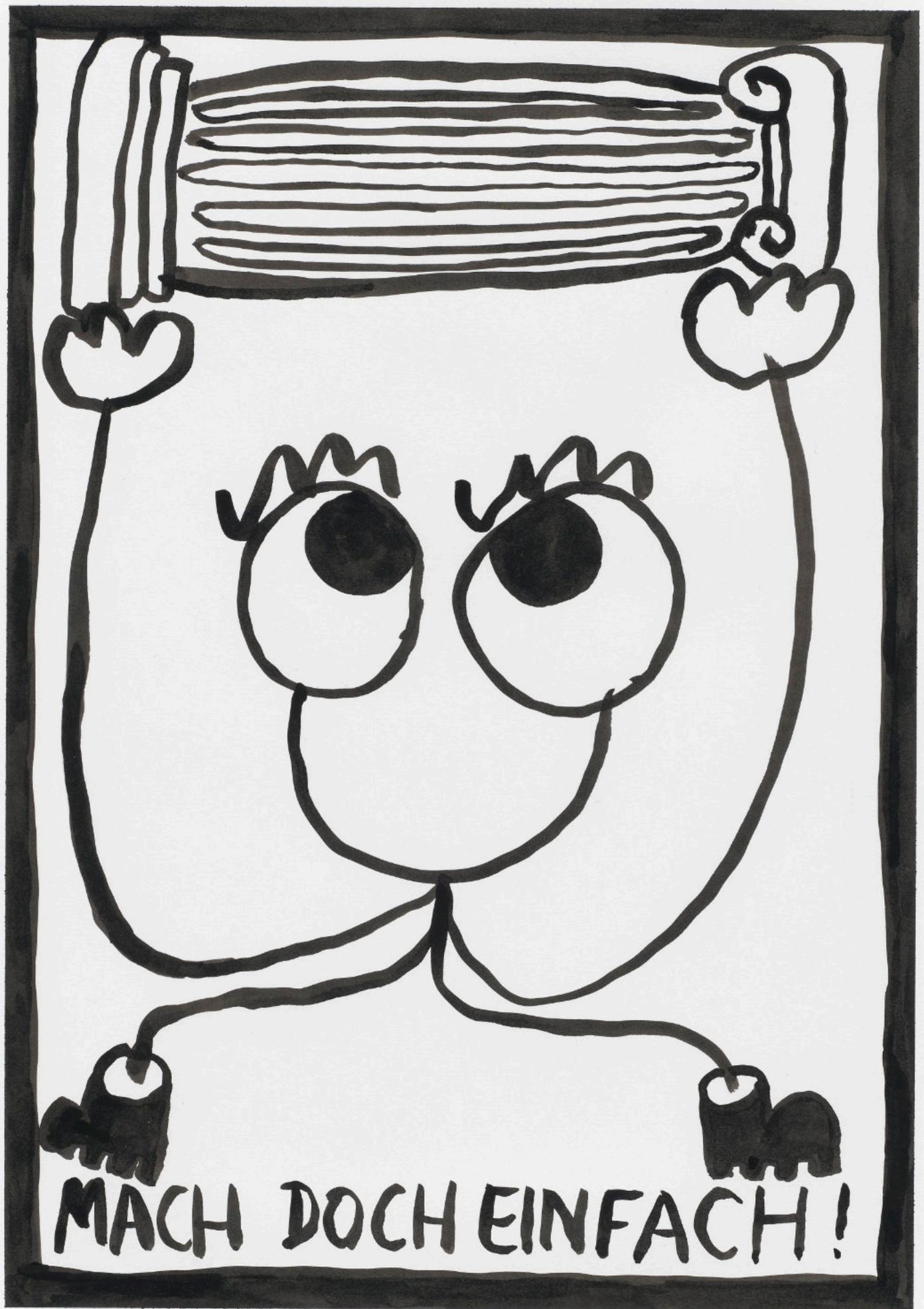
WONNIGLICH

SITHTS



I FEEL YOU SO MUCH

Permanent Marker auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2020



Mach doch einfach!

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2020

DIE TRUNKENHEIT DES SOMMERS
Der Drang sich nicht einzulassen
Zu lassen...

I SAY:

MACH DIR DOCH EINFACH
KEINE GEDANKEN, WAS DU DAR-
STELLEN WILST oder BASSER WAS DAR-
GESTELLT GEMACHT WERDEN SOLL!
Vielleicht müssen wir die Gedanken auch
einfach loslassen werden!
ICH KANN NICHT MEHR
ETW GROßER
APRIKA IST EIN KONTINENT

THE PINK PANTHER

NOT SURE ABOUT THIS
WHAT DO YOU THINK?

Da entlang.

ICH
mod. doch
blyvullich
und nur
Mist. Mist. Kiffura Mistu

LIFE IS LIKE
THE OCEAN,
IT GOES UP
AND DOWN.

Naher Künstler dieser Welt,
ihr macht Kunst und
machmal Geld.

Hier entlang

GARFIELD

YOU CAN

WEISS (ERINNERUNG & FANTASIE)

THE EMPTY
SKY IS MY
BEST FRIEND

PIKACHI
EINMAL

I AM OVER
THE MOON
RIGHT
NOW.

WIRD
Einen Sieger stand muss man
lange beobachten, so ste
der seine.

PASTA
MAKES PEOPLE
HAPPY!!!

Von der
Vorliebe für
Spaghetti u. Al-
kohol bis hin zur
eigenen
melancholie

Der gute Sechsmach, der schlechten Sechsmach

Ein
Ich wäre alles ist
noch so bescheiden
im Arsch... Wie so
Kücher mit in der
alle fixe wandel
oder seig?
= A
GOOD
IDEA

GRUND SÄTZLICH FIND ICH ANGST JA SUPER
WUNDER



Der eigenen Sechsmach nicht zu ernst nehmen
(Highly sponsored)

IT IS
WHAT IT
IS

(Ich glaub in 20, zwei Tagen
hast du's durch)

ART IS ...

PER
MACER-
FÜRST
LÄCHERLICHE
SUBJEK
TIVITÄT

GESCHEH'N (Countryside)

Was geschehen ist,
ist sechsehen.

MAYBE TOMORROW

WIR WÄREN ALLE
DINGE ZU TUN

DAS LEBEN GEHT
WEITER

HOPE IS EVERYTHING



Ich möchte so gerne glücklich sein
Ölkreide auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



You Deserve More (Und ging hinaus und weinete bitterlich)

Tische auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Etwas Falsches richtig machen

Aquarell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

NO
PAY
NO
PLAY

NO PAY NO PLAY

Tusche und Korrekturflüssigkeit auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

Where

did

all

go

wrong?

Where did all go wrong?

Ölpastell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Ich will dir mein Herze schenken

Ölpastell und Collage auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

EIGENTLICH IST DOCH ALLES GAR NICHT SO SCHWIERIG. IT'S BEEN WILD

Einfach mal den Kopf anstrengen

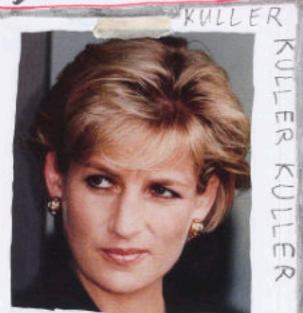
Versteh bitte nicht die Lächeln und den Blicken!

Das klingt dann so verwerflich!

CH AI

WHERE

IT'S SORRY



KULLER KULLER KULLER

KEINER MACHT SO WEITER WIE VORHER!

Geh besser!

Das große KNEIPENBILD

Hier hat die Schildkröte den Hasen besiegt.

EXPLORE DREAM DISCOVER (cacio e pepe)

KOMM ZURÜCK

It is difficult

Ich Ich Ich Ich Ich Ich

Hier bin ich

DIDD

WAS HAB ICH GETAN?

DIE REGELN HABEN SICH GEÄNDERT.

Na und?

DER TRESEN

TAXI

It is tough

HEY

Tragödie

Komödie

DIE ZUKUNFT

Ich habe mich in Filme verliebt!

Schön in der Reihe stehen...

IA

Aber ich bin verdammt verwerflich!



Wir unterstehen uns gegenseitig!

FRISCHE LUFT SCHNAPPEN

DIE HOFFNUNG

SOMETHING TROUBLES YOU

(siehe: Das ist deine Mutter.)

Du Du Du Du Du Du Du

ICH BIN EIN OPTIMIST GO

(Du bist ein Taser)

ES nervt!!!

TRUST ME!

WO UND WANN FINDET DIE PARTY JETZT STATT?

Tuesdays Are Better Than Mondays

Einfach mal den Kopf ausschalten! Das wäre was!

Welcher bist du denn!? (Acht Herr, kap der in lieb Eusebius)

Aber ich hatte keinen Plan



(Es herzt)

Die Pause ist vorbei

WRONG?

an letzten Eiel die Seele

ALSO ICH BIN VON HAUS AUS EHER OPTIMISTISCH!

Er wusste es schon.

HOW TO BE AN ARTIST



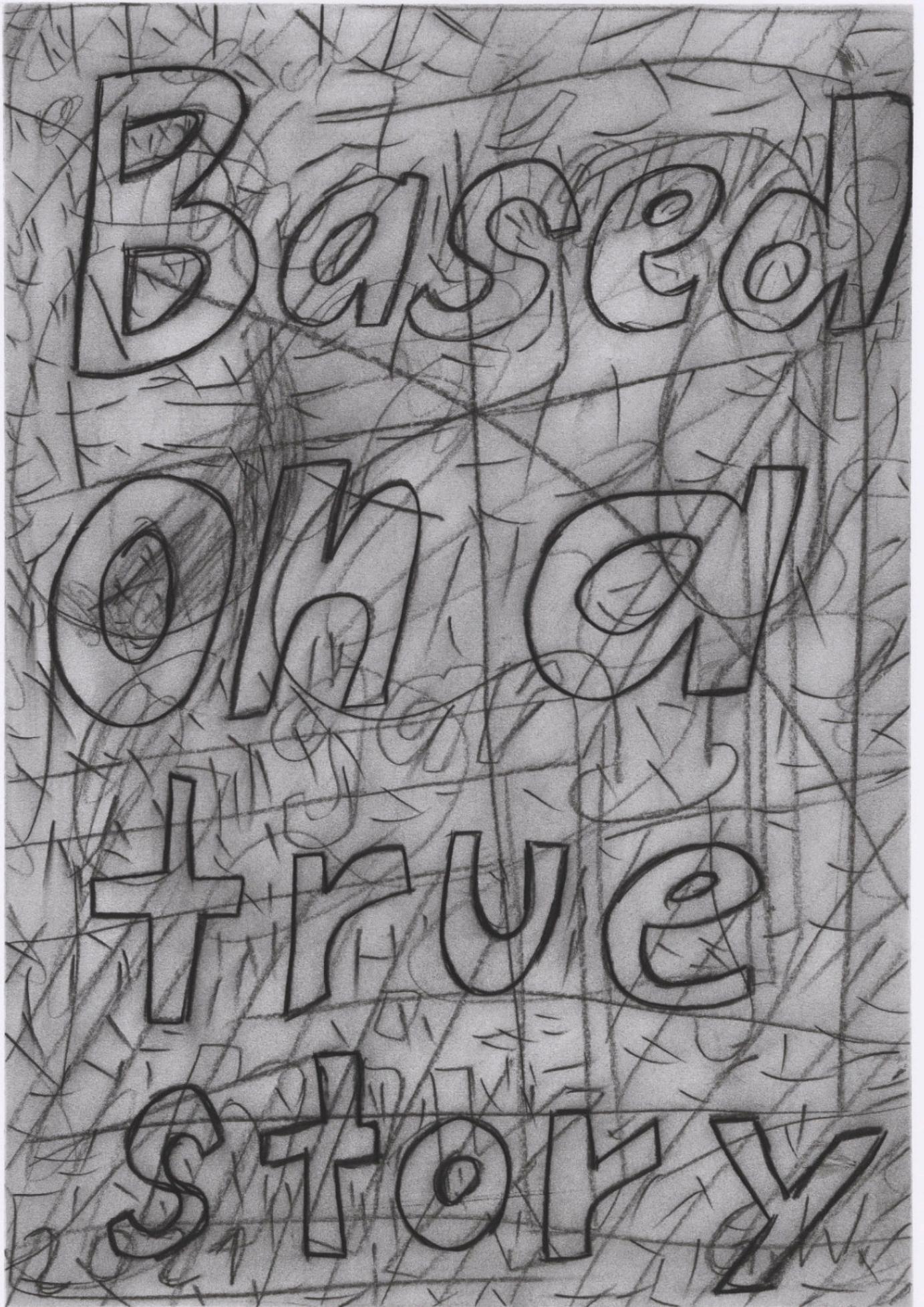
Everything Will Be Okay In The End. If It's Not Okay, It's Not The End.

Kohle und Ölpastell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



REALITY DESTROYS FICTION (It Is OK To Not Feel OK)

Kohle und Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Based on a true story

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



BELIEVE (DO NOT STOP)

Öl auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2020



NO WAY

Ölpastell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

Ich gebe mit über die grösste Mühe.
Ich versuch doch alles. Ich geh und doch

ICH GEBE

die grösste Mühe. Ich versuch doch alles, also ALLES zu schaffen. Immer wieder ver-

MIR DOCH

suche ich doch immer wieder ALLES, also ALLES zu schaffen. Immer wieder ver-

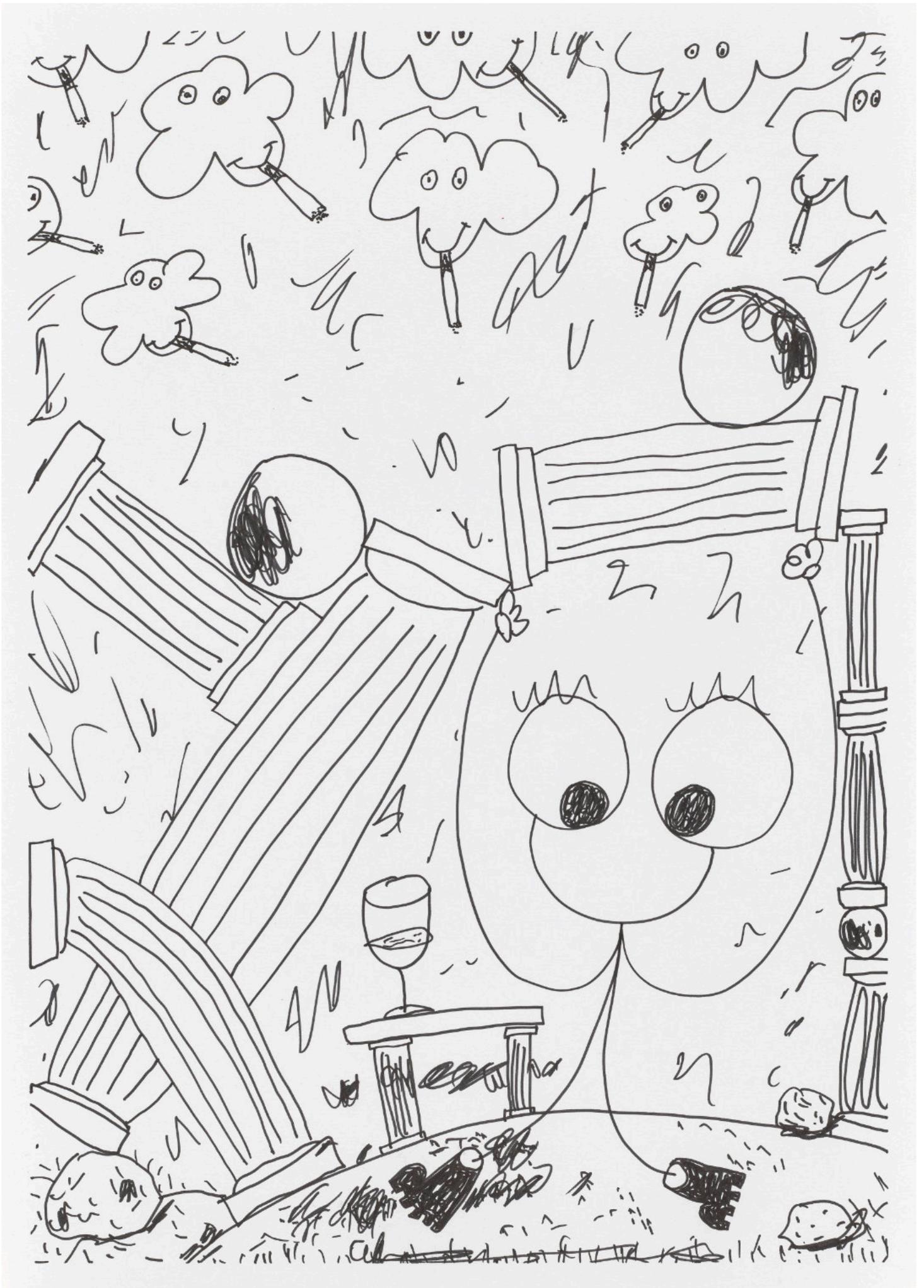
DIE GRÖSSTE

suche ich doch immer wieder ALLES, also ALLES zu schaffen. Immer wieder ver-

MÜHE

suche ich doch immer wieder ALLES, also ALLES zu schaffen. Immer wieder ver-

suche ich doch immer wieder ALLES, also ALLES zu schaffen. Immer wieder ver-



Sunday Afternoon

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Broken Promises

Öl und Collage auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Yesterday, Today & Forever

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Meditation am Morgen (Many In London Hoping For A "Soft" Brexit)

Öl auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



FINALLY HAPPY

Öl auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



I am so confused

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

Irreguläres Stimmt nicht und dir, was?

(TROTZDEM! ES WAR SCHÖN!
WIR HABEN VIEL GEACHT!)

~~Was haben wir viel gelacht!~~

ICH

DU SCHAFFST ES JEDES MAL, DASS ICH MICH SCHLECHT FÜHLE, WEISST DU DAS?



DAS

DAS WILL ICH GAR NICHT

EIGENTLICH

DU BIST VÖLLIG JA

SIEHR

GAGA.

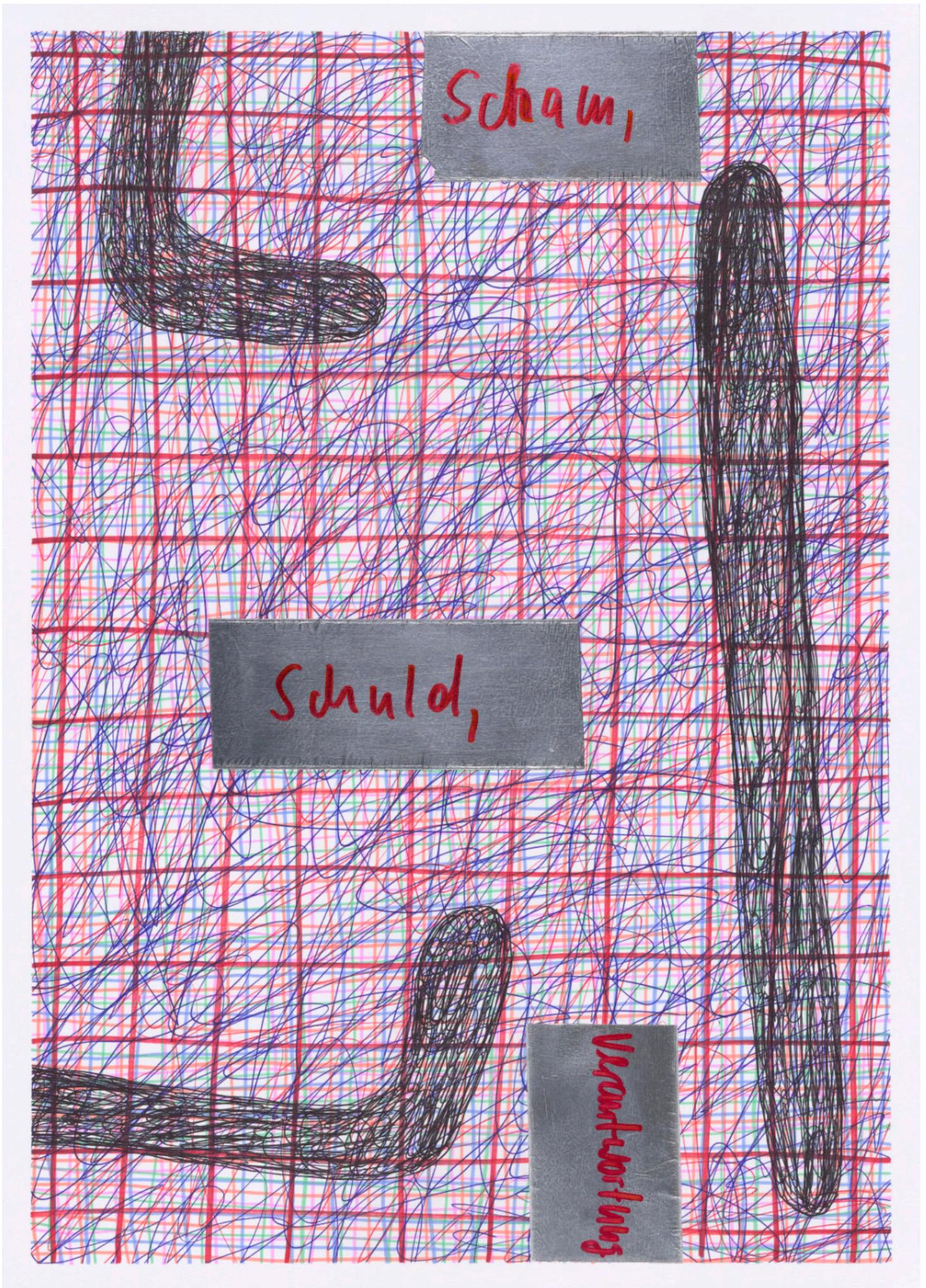
INTERESSANT

„Hm-m.“

Wie meinst du das?

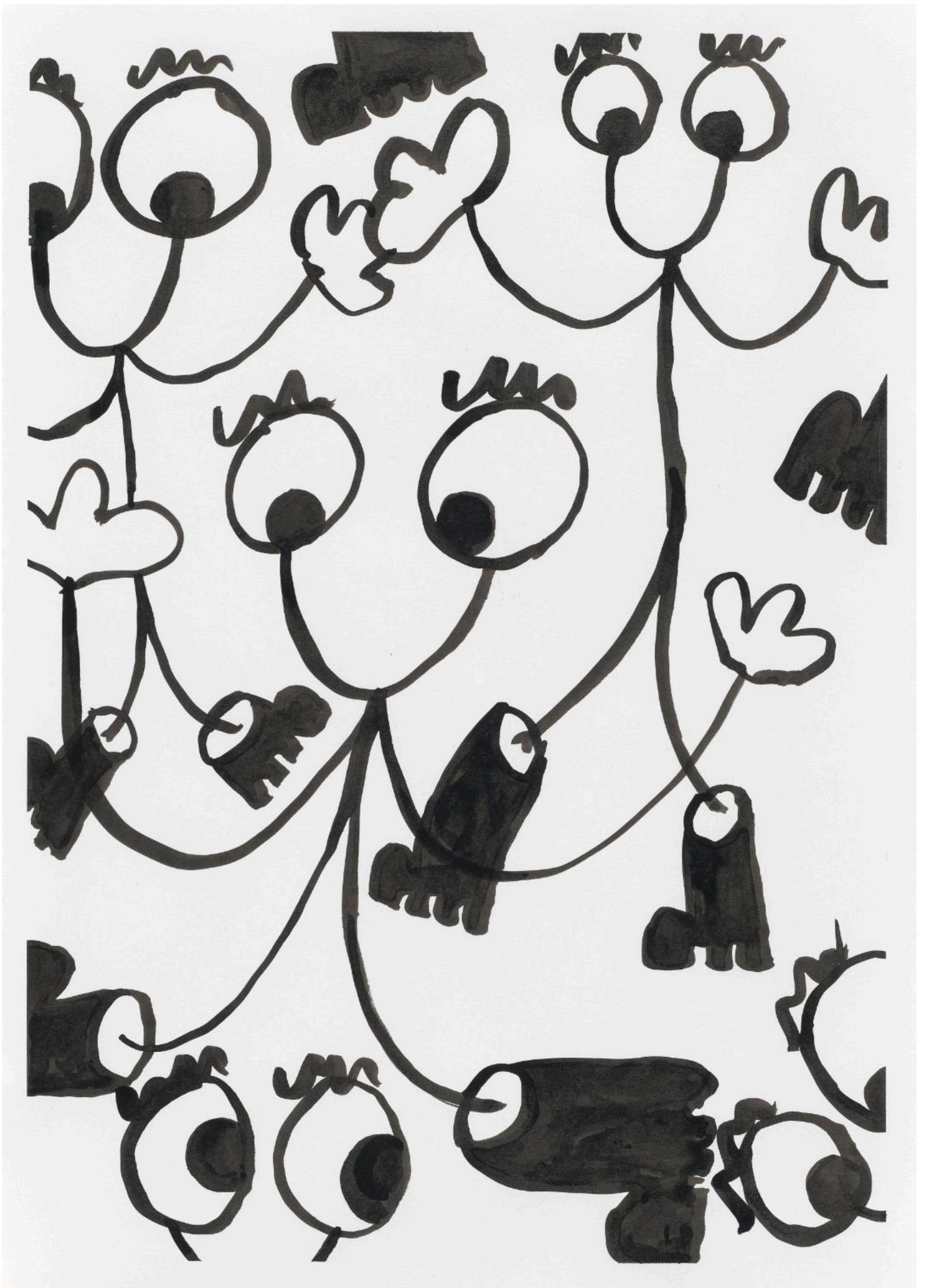
„Sag du mir nicht, was mir gefällt. Ich weiß, was mir gefällt!“

Pausenstress und erste Liebe...



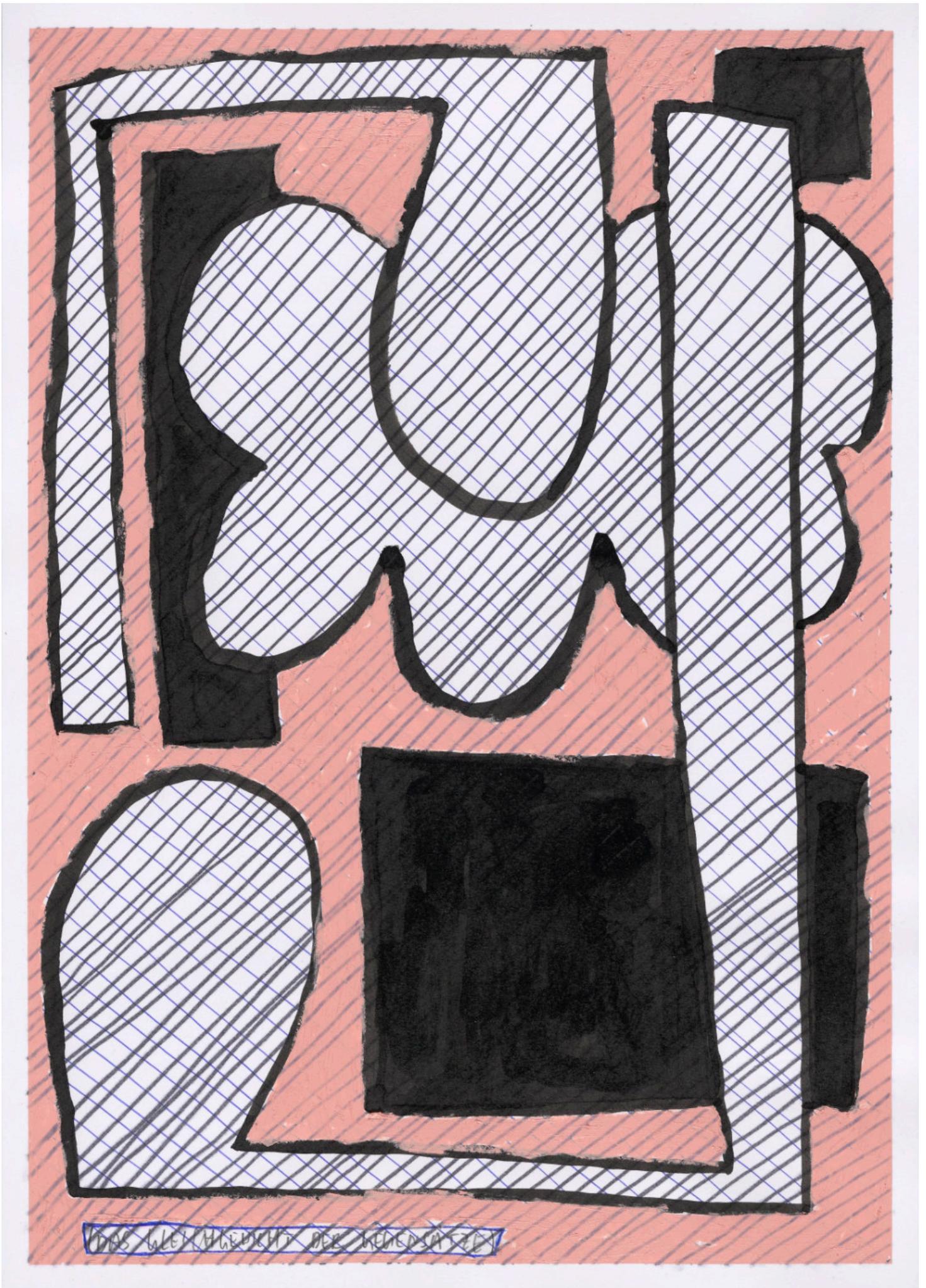
Scham, Schuld, Verantwortung

Mischtechnik auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

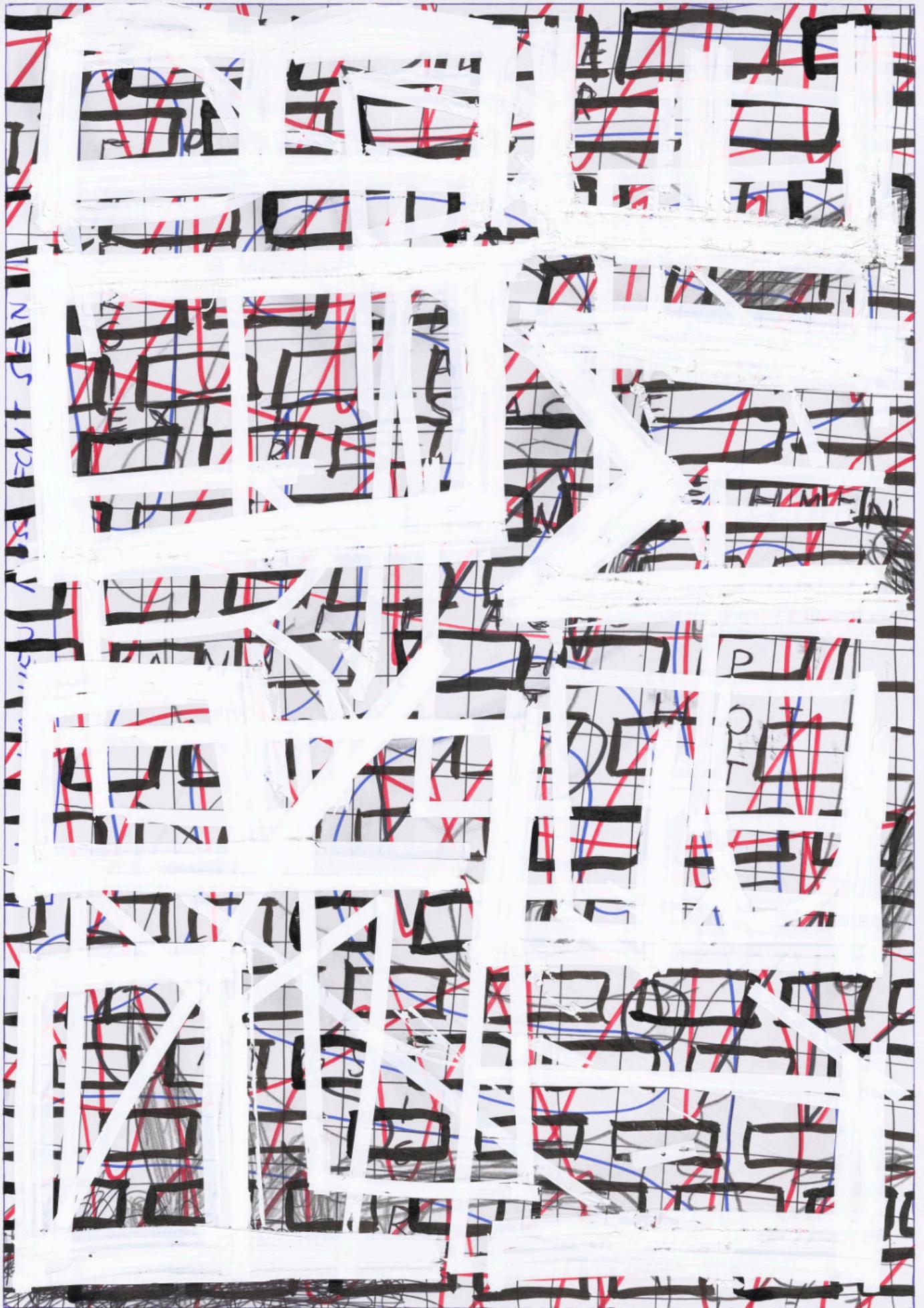


Nobody Does It Better (Baby, Baby! You Are The Best!)

Öl auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

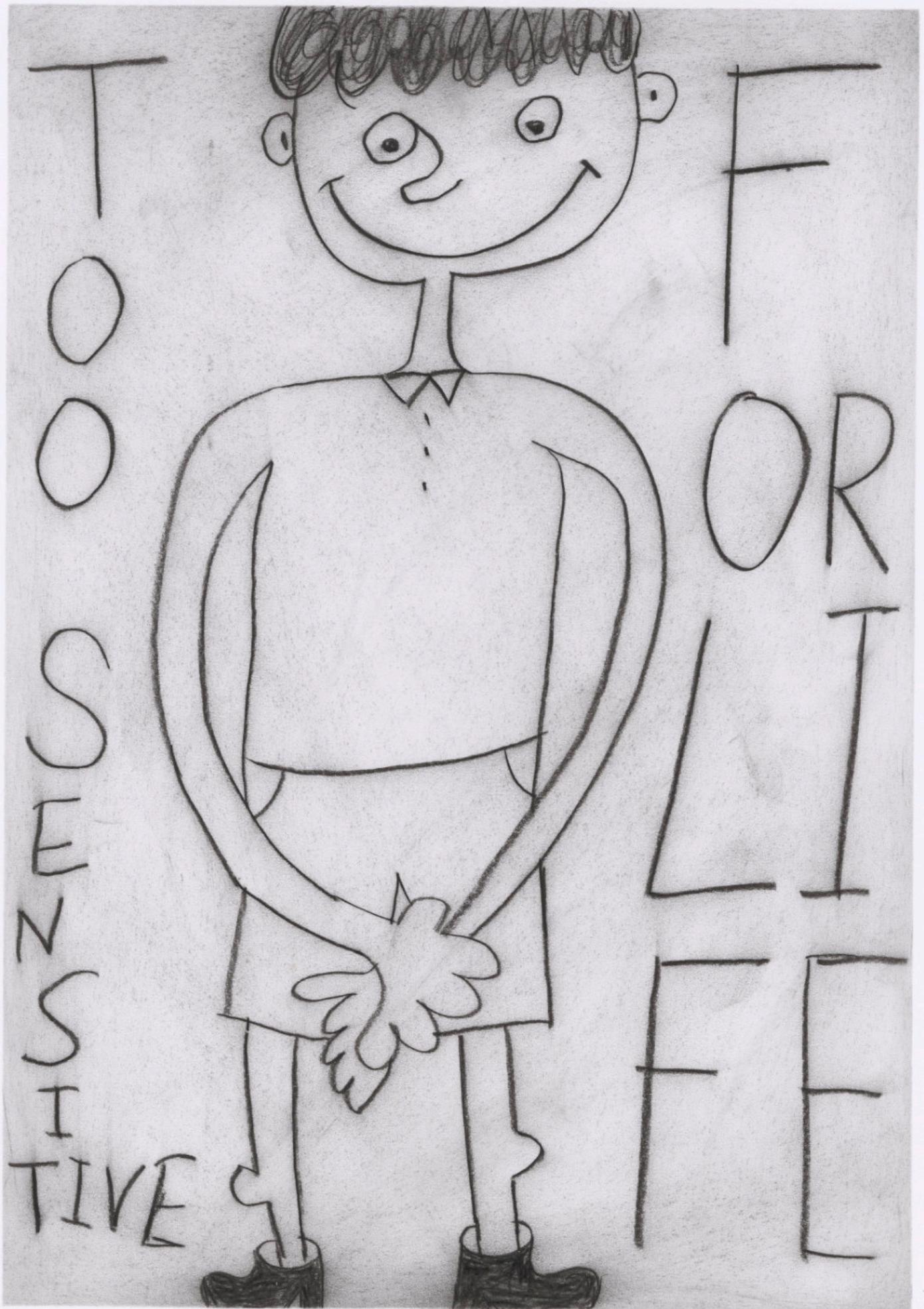


Das Gleichgewicht der Gegensätze
Mischtechnik auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Probleme

Mischtechnik auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



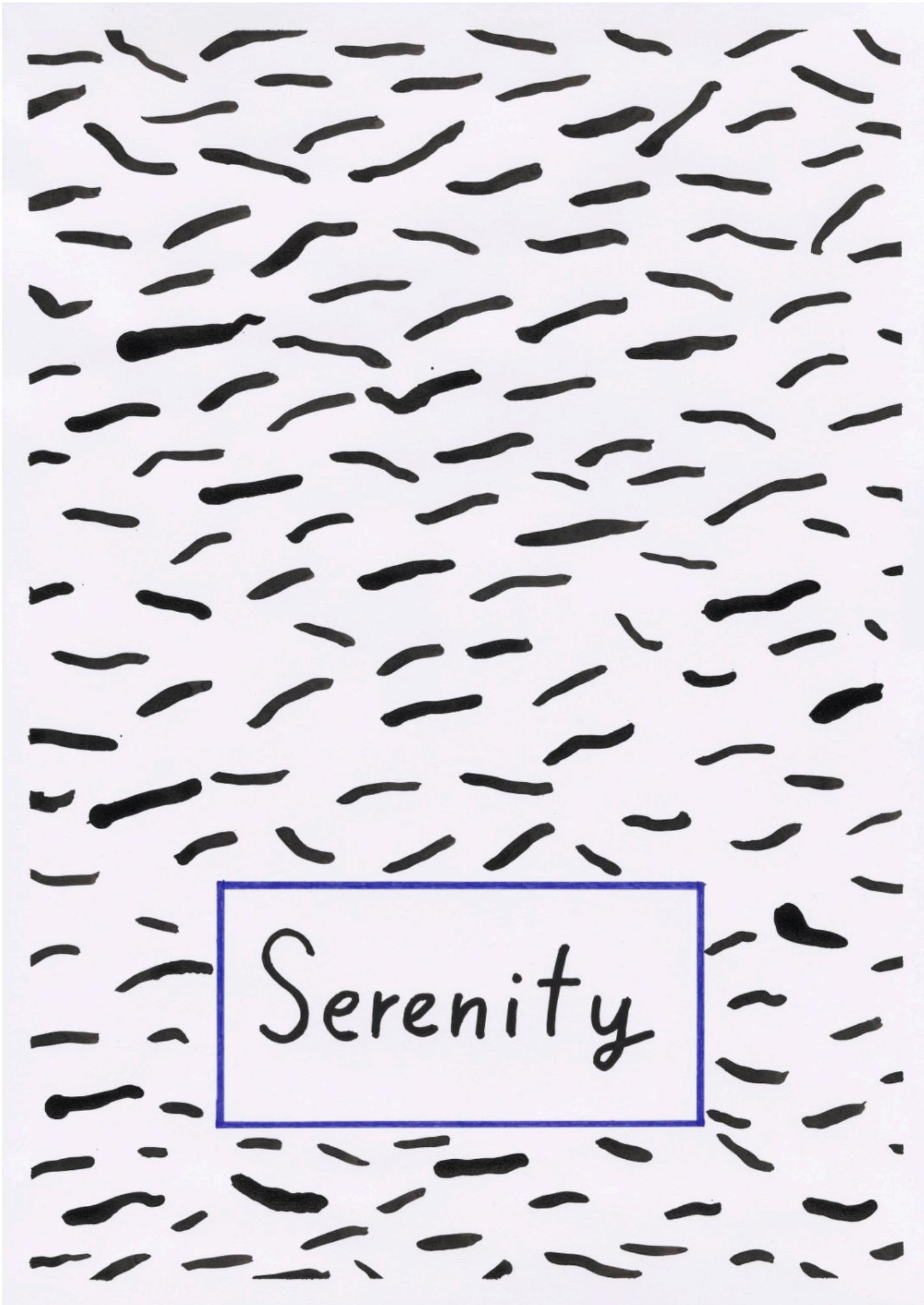
TOO SENSITIVE FOR LIFE

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Good Times

Öl und Kugelschreiber auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

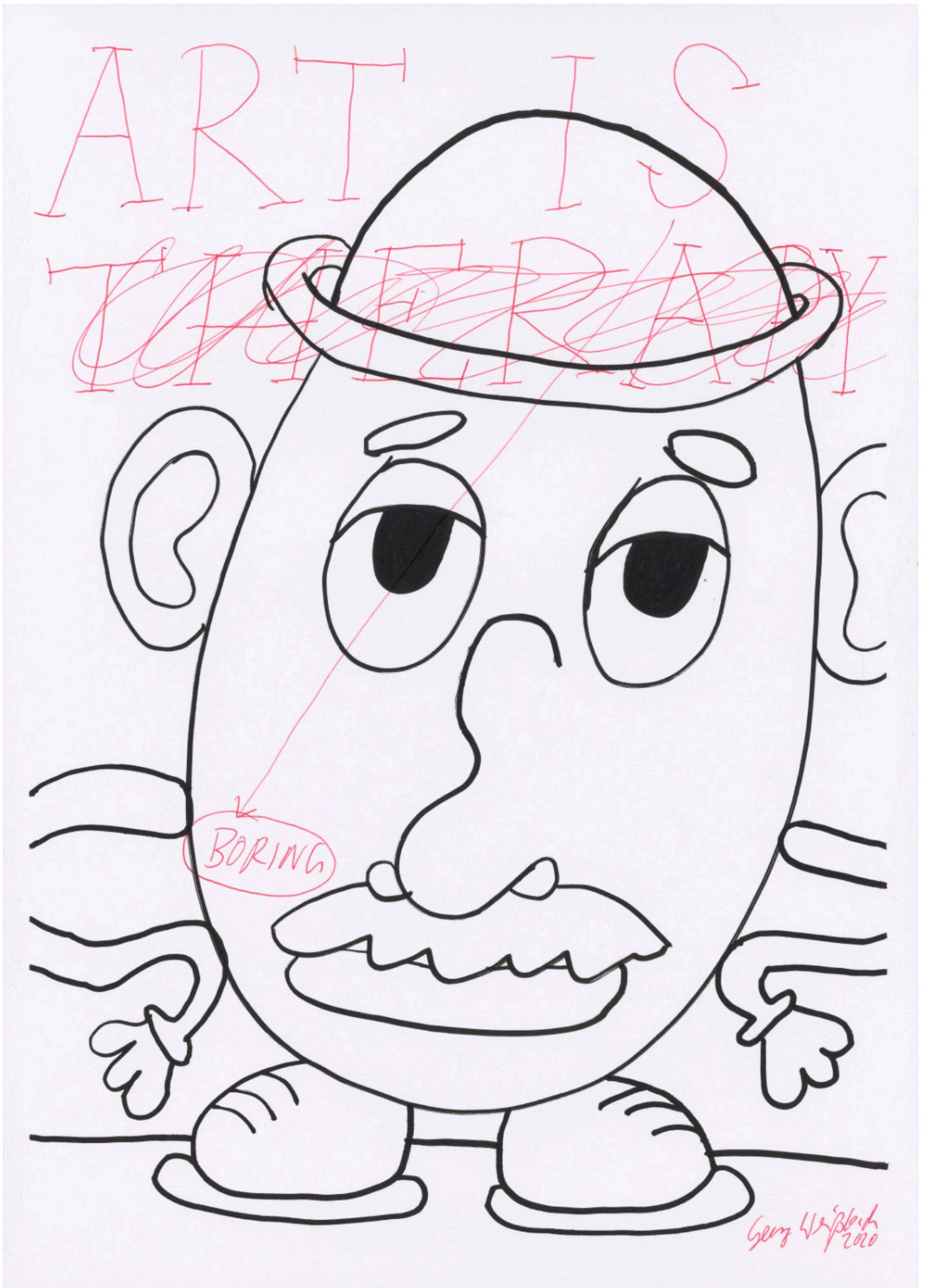


Serenity

Tusche und Fineliner auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



FEELINGS COME & FEELINGS GO
Pastell und Collage auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



ART IS BORING

Acryl und Kugelschreiber auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2020



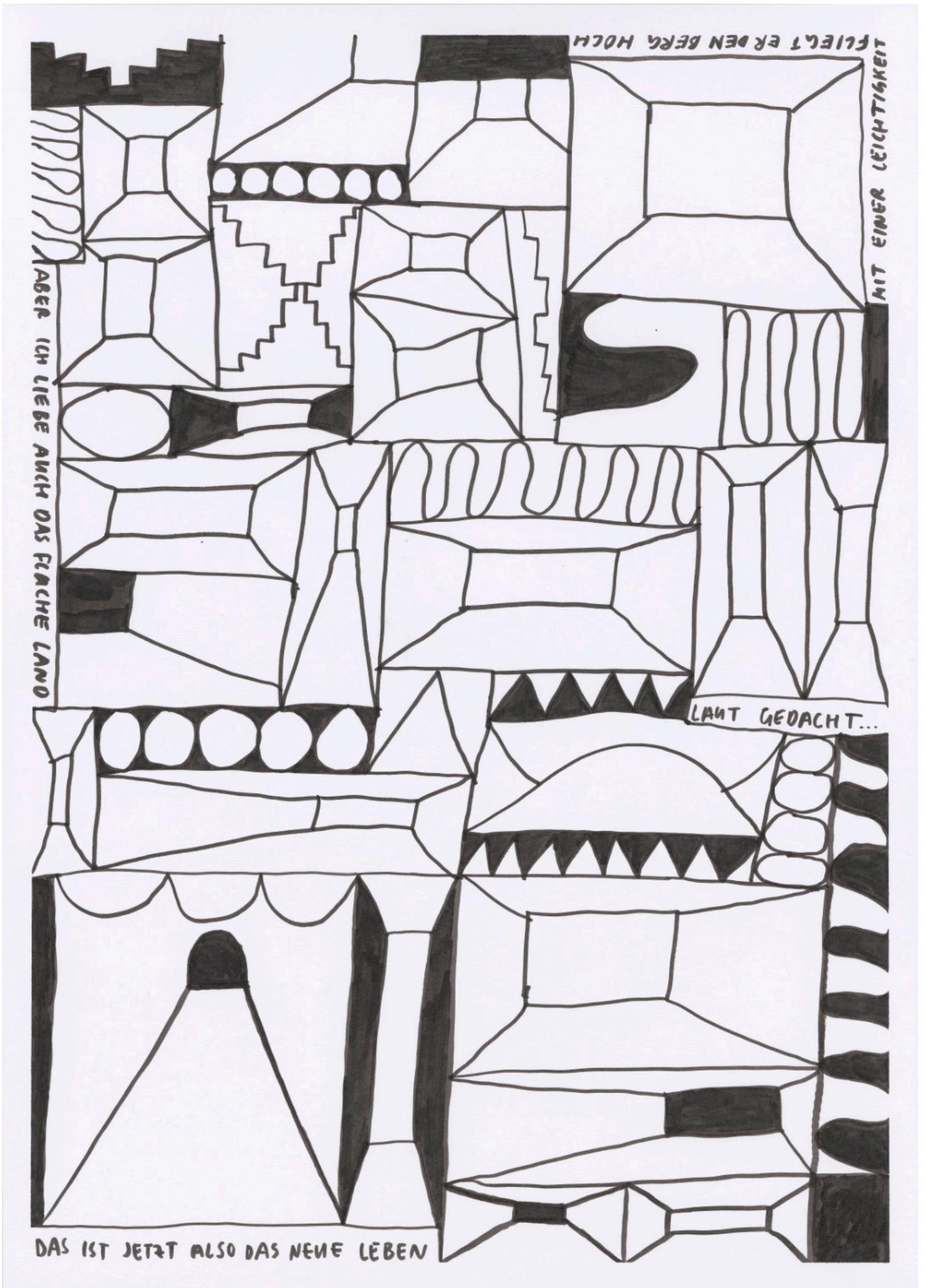
TEAM

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



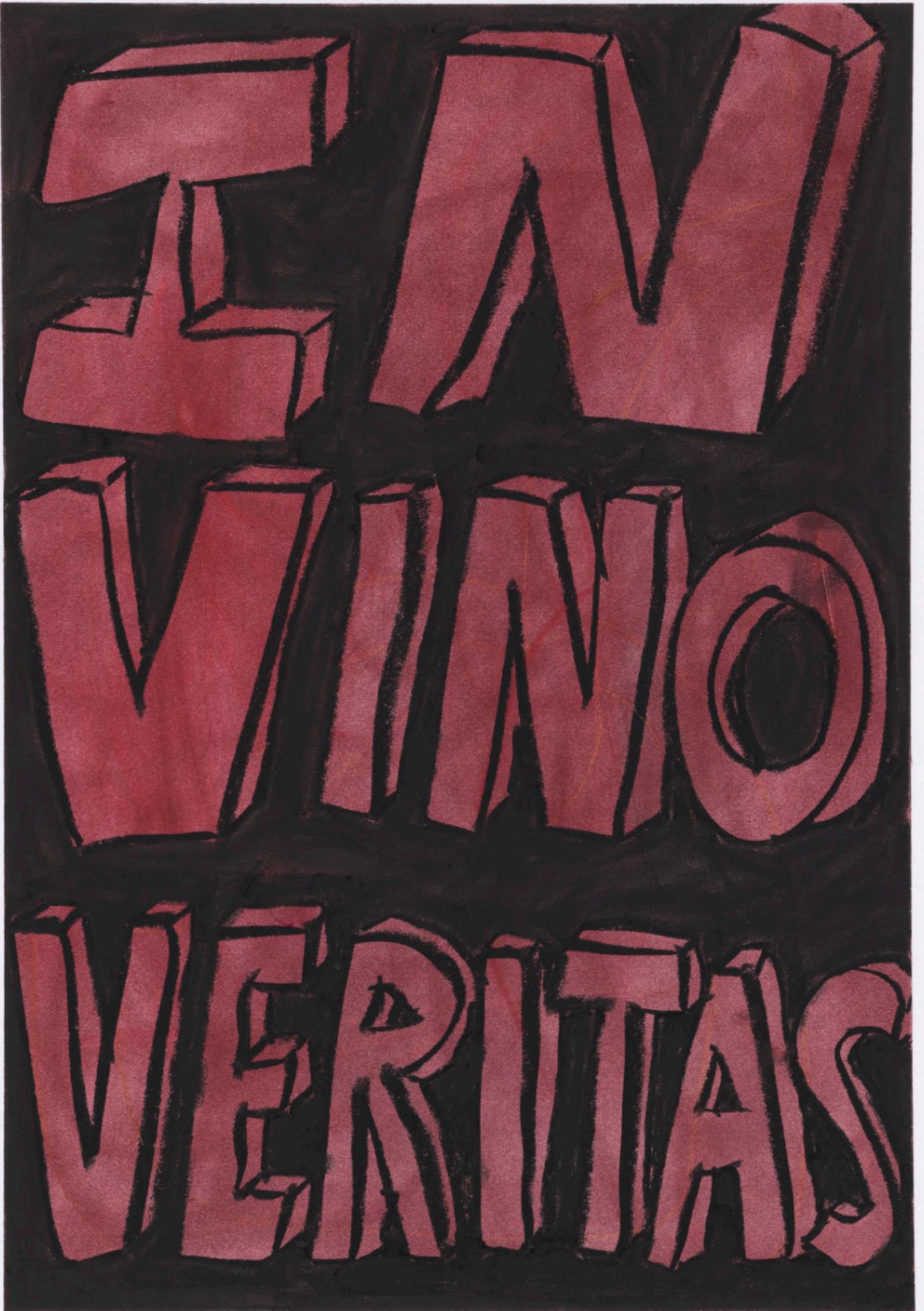
Das hast du aber schön gesagt

Pastell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Das ist jetzt also das neue Leben

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



In Vino Veritas

Pastell und Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



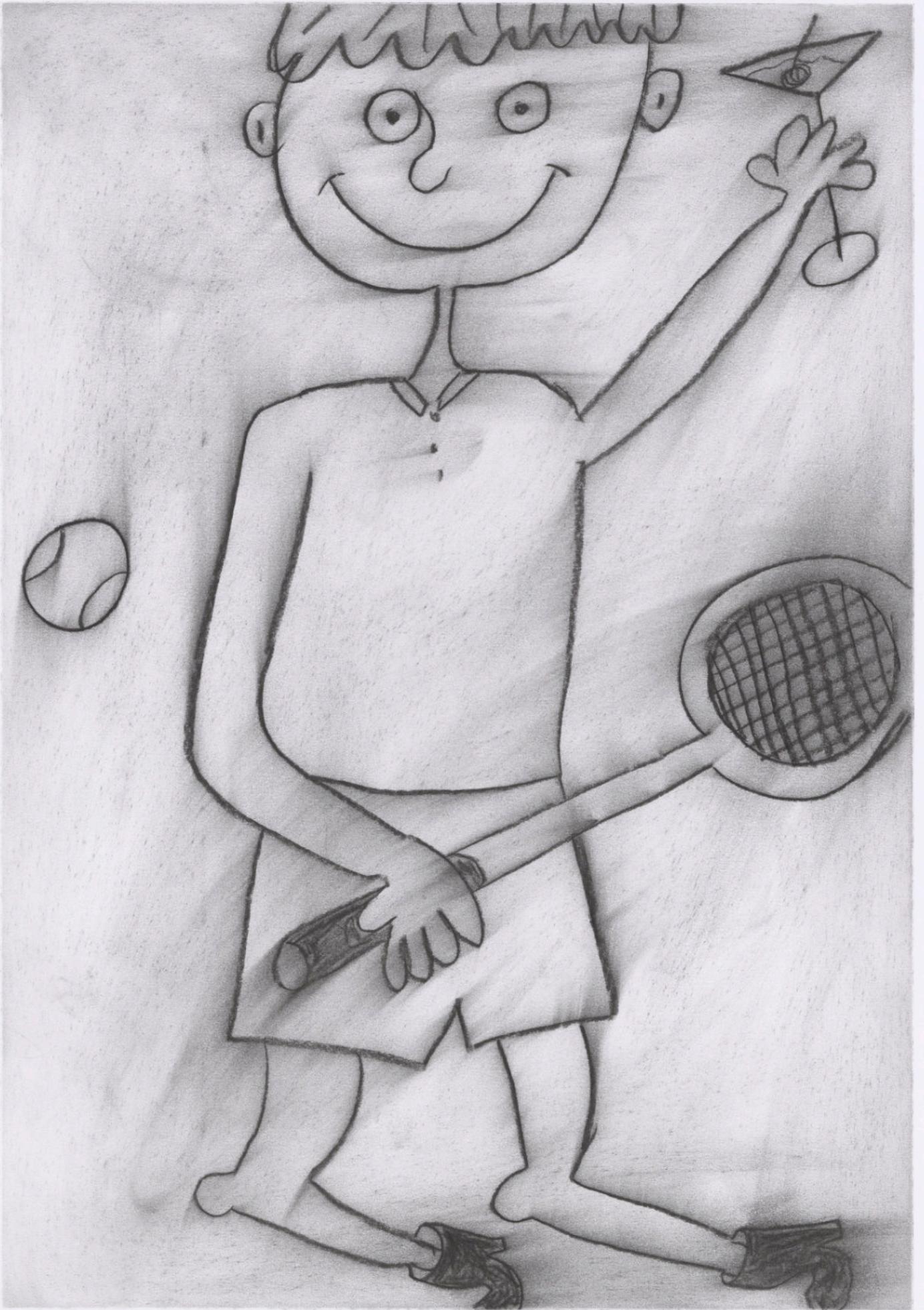
Ruhe bewahren

Tipp-Ex auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



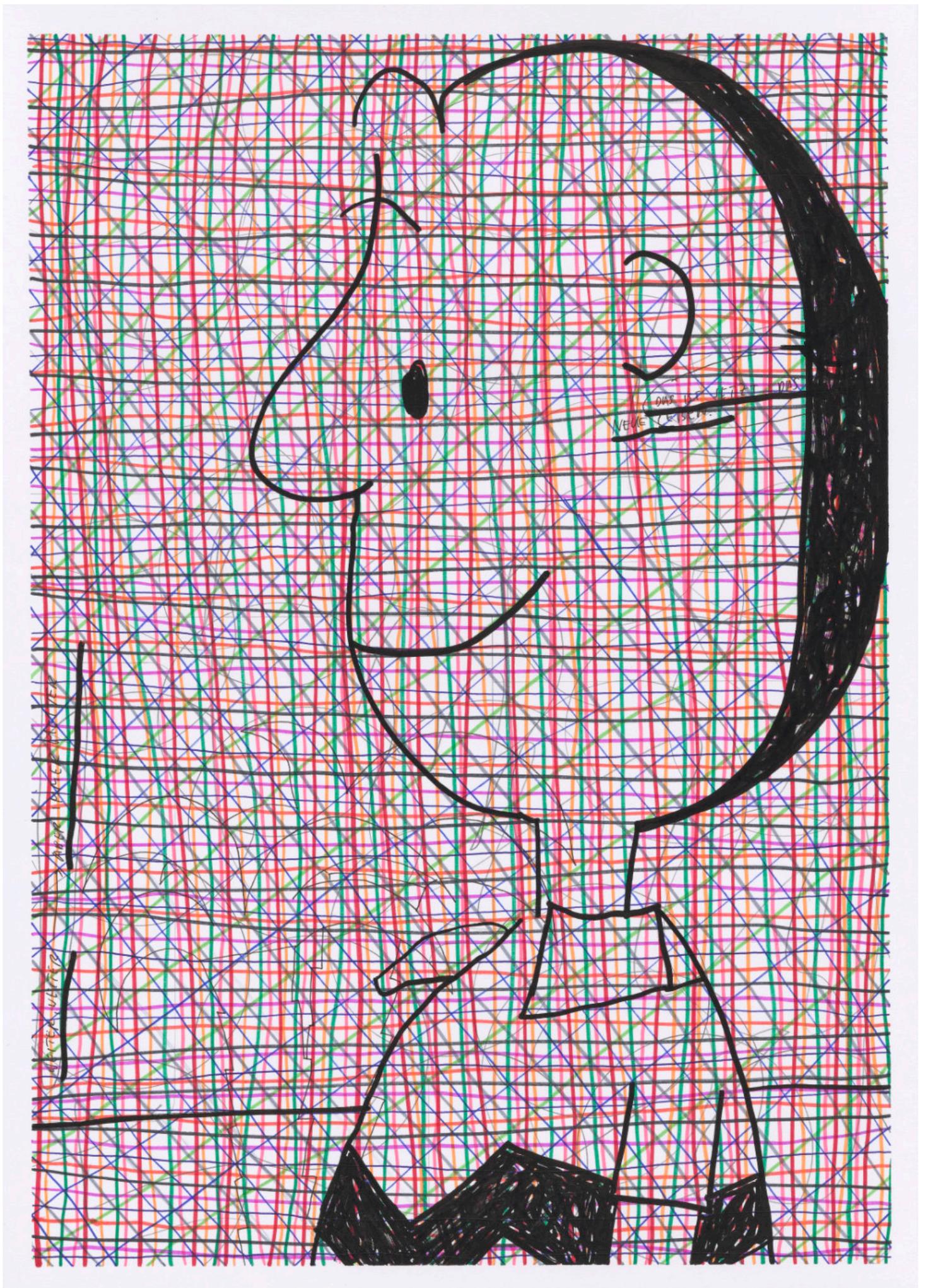
Wir gründen einfach eine neue Gesellschaft

Tusche, Pastell und Tipp-Ex auf Papierr, 42 x 29,7 cm, 2021



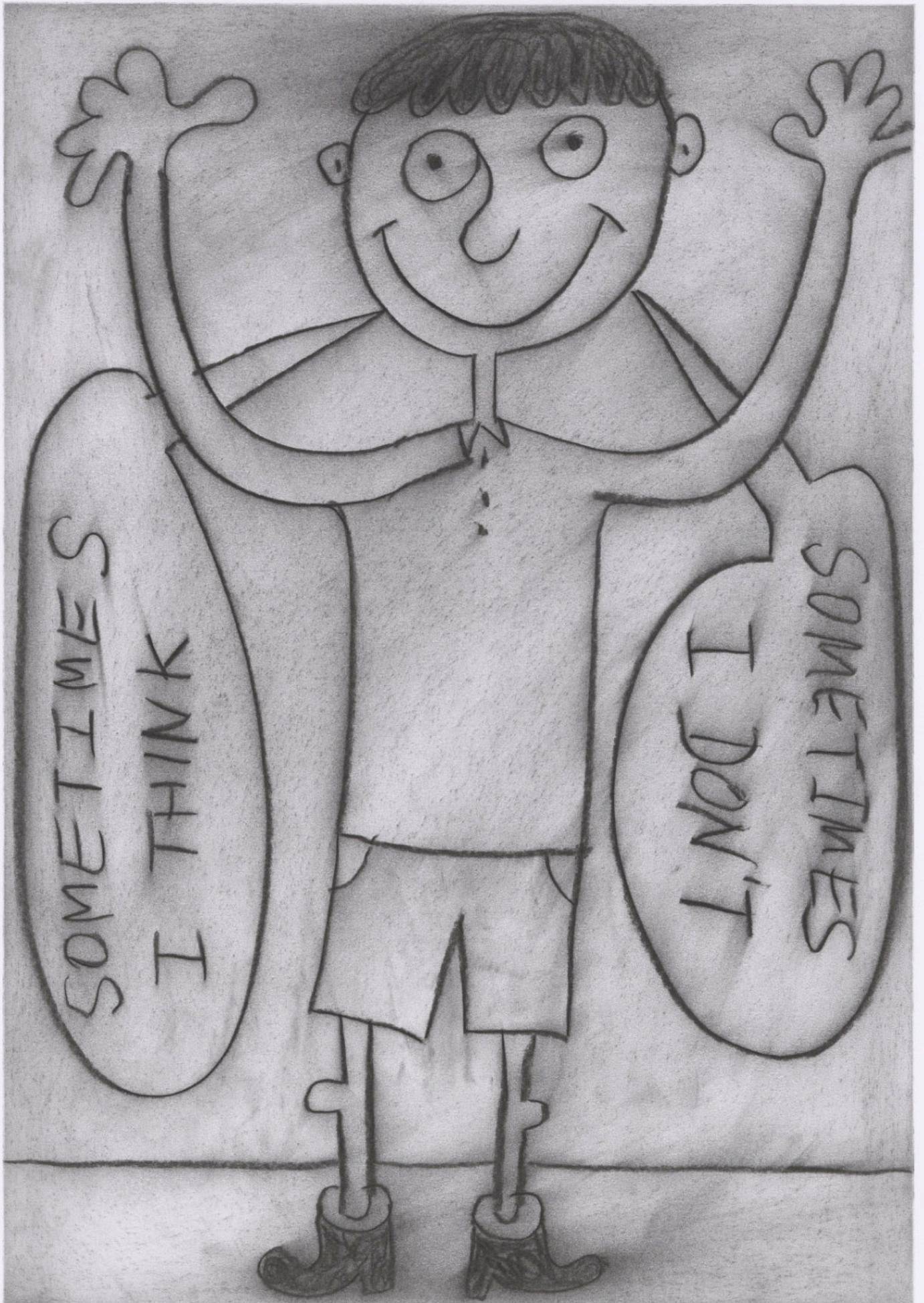
Drunk Sports

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



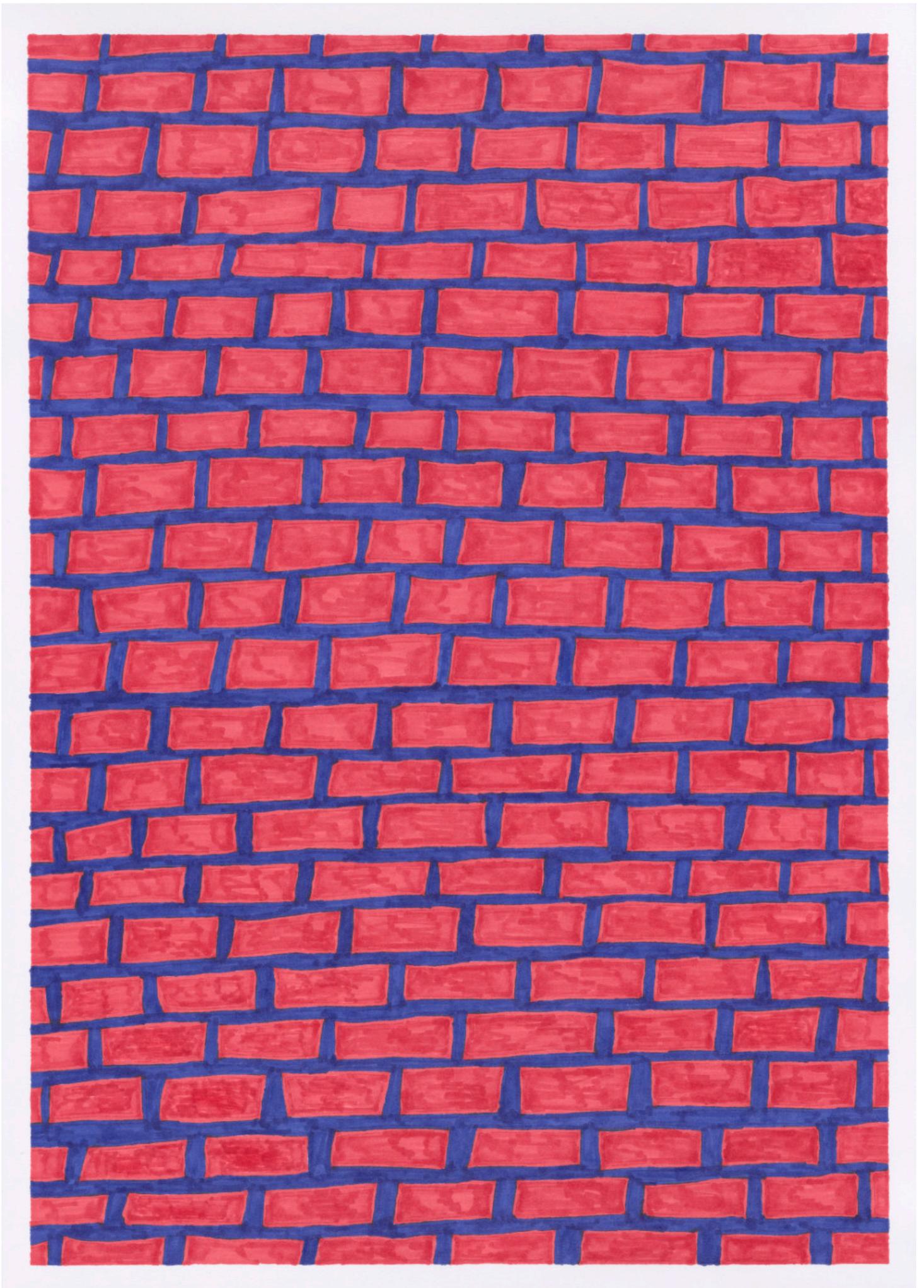
Weiter, weiter (aber immer heiter)

Mischtechnik auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



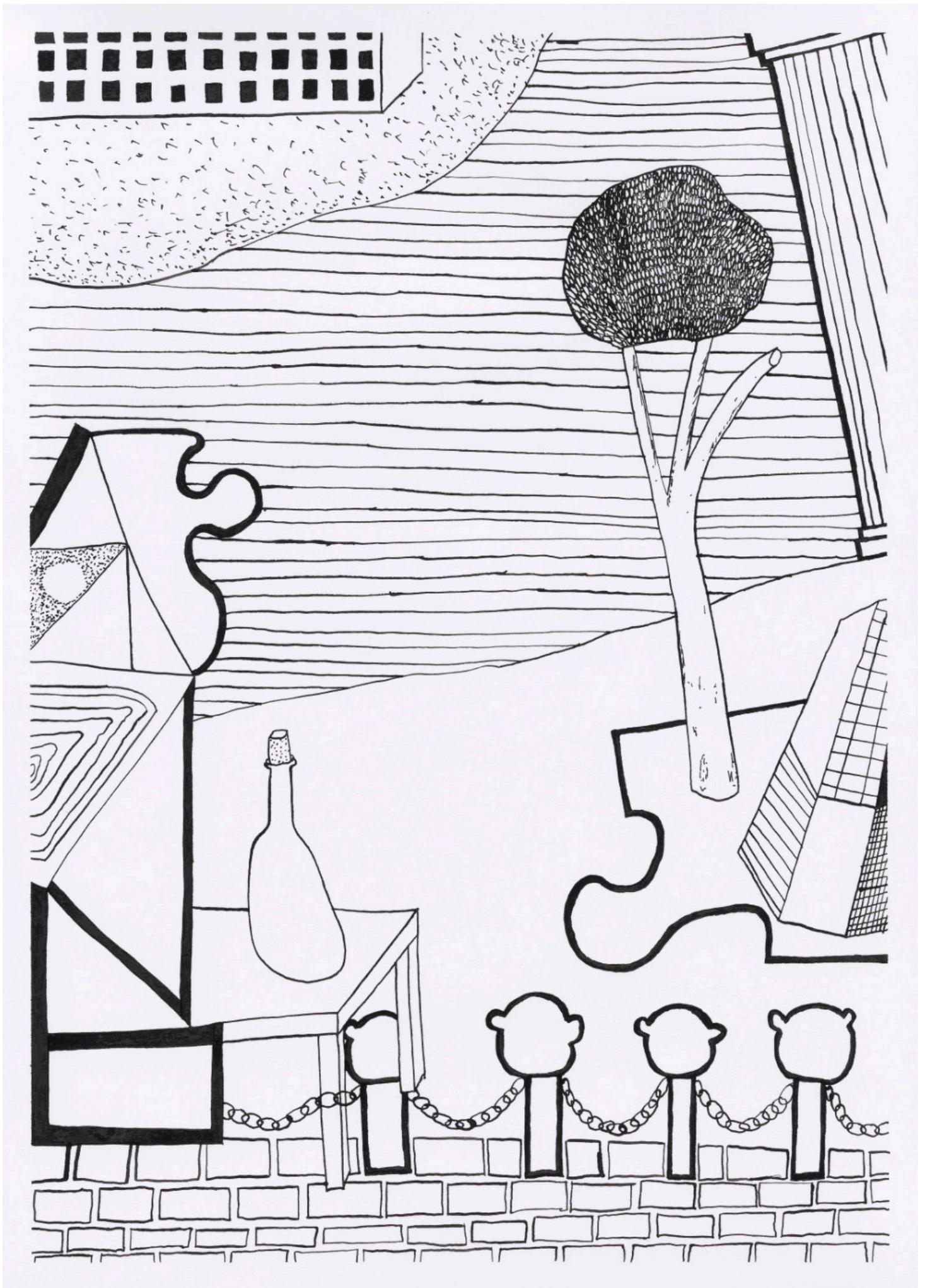
Sometimes I Think. Sometimes I Don't

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Aus Gewohnheit

Aquarellstift auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

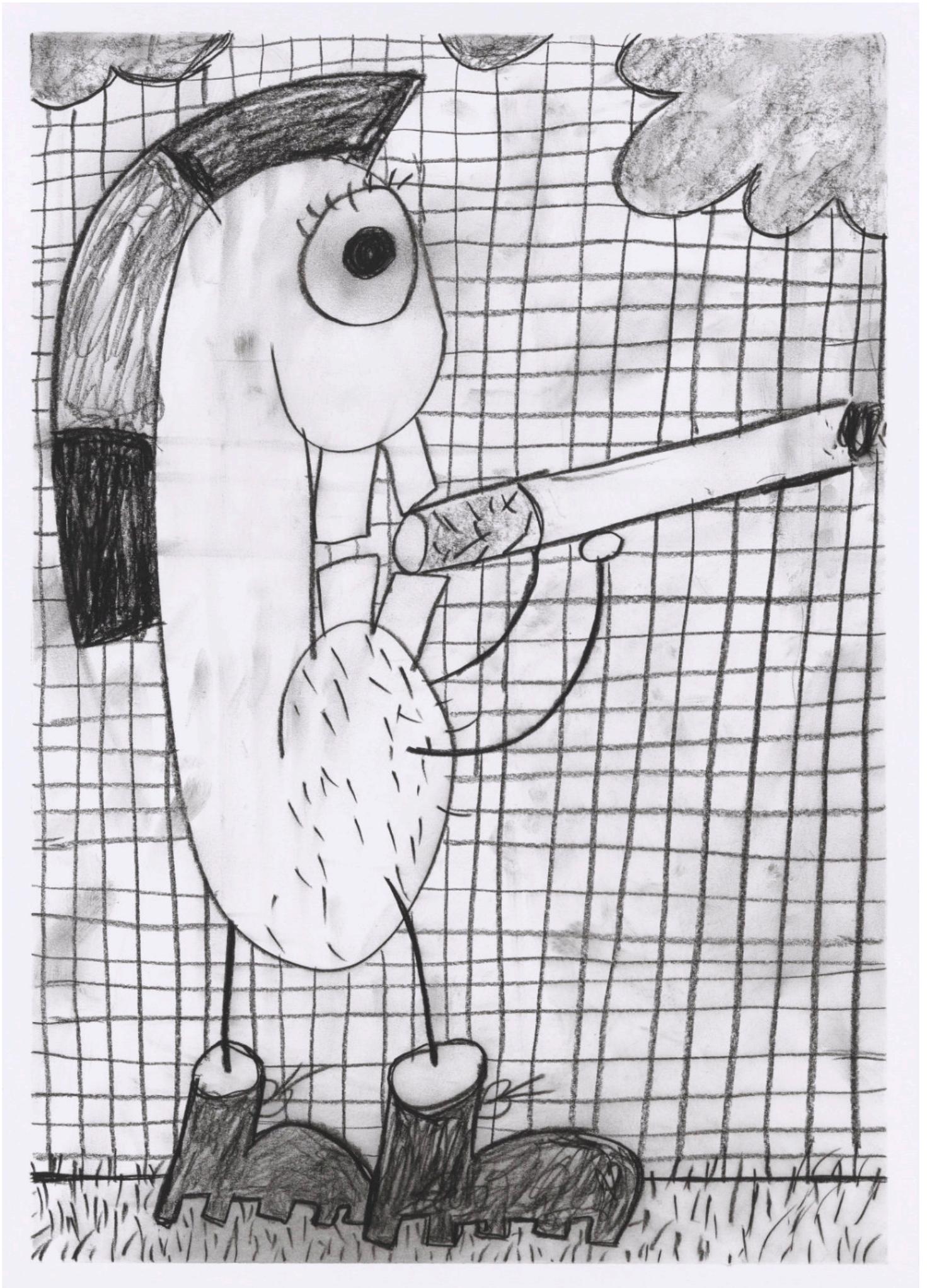


Der Mittelweg

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

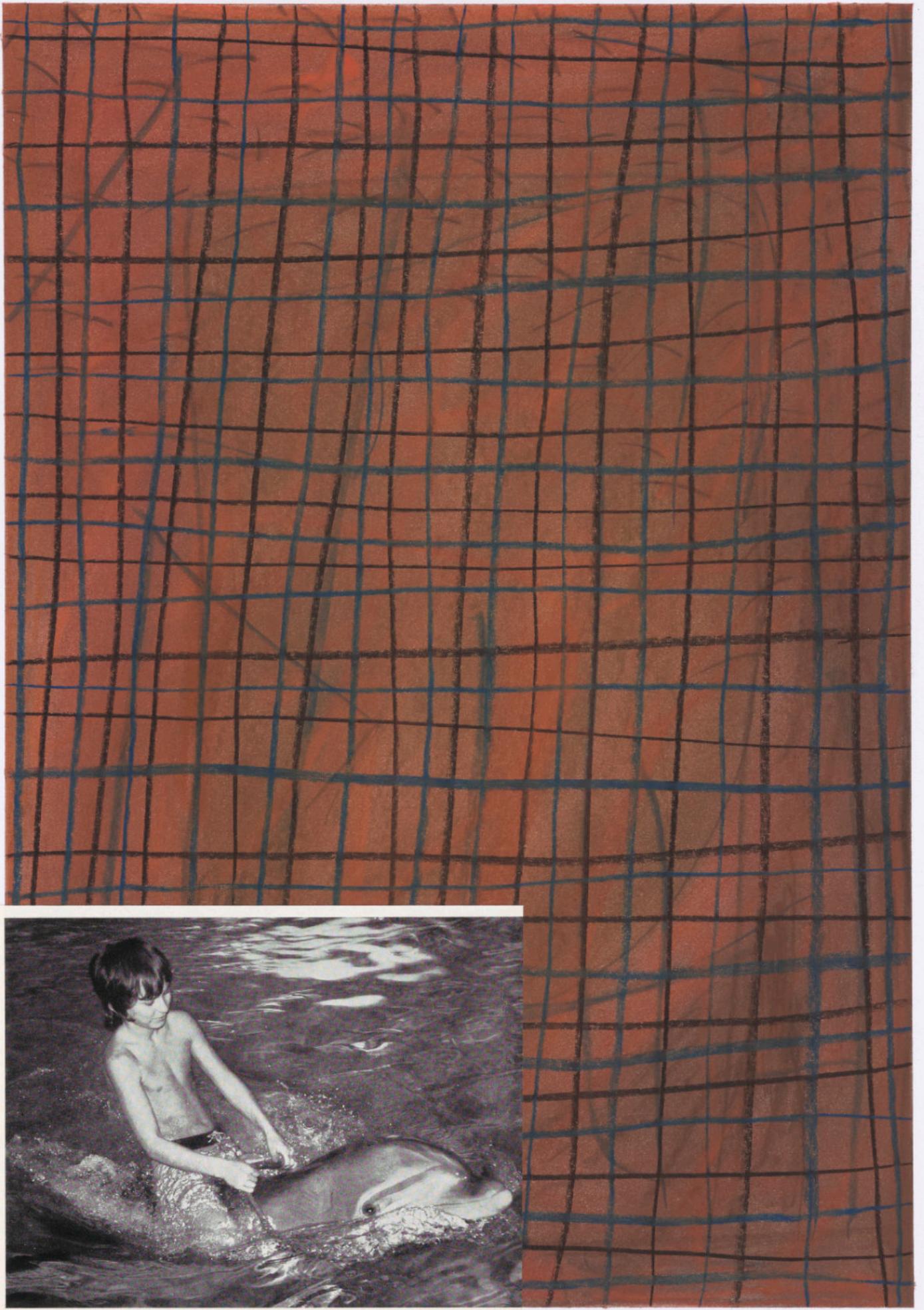


Die amerikanischen Stars sind mir lieber
Ölpastell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Jetzt ist der richtige Zeitpunkt

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



I am going on an adventure

Pastell und Collage auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

KÖRPER ← GEIST → SEELE Was soll das mit dem Delfin?

WAR DER DODO WIRKLICH DUMM?

BR
ROCKHAUS
DAS
IST
NICHT
EIN

Wenn heute nichts bleibt dann was es morgen & wenn morgen alles schliefpt dann übermorgen



WAS ZUM TEUFEL IST BLOß MIT DEN MENSCHEN LOS

FRIEDEN!!!

Und was hast du denn davon?

Wenn übermorgen dir was passiert dann alle Tag darauf.



Das

Best für das was uns erwartet? (Man ist nie bereit für das was uns erwartet.)

Ich sag mal so: ES MUSS ETWAS PASSIEREN & ES WIRD PASSIEREN

ETWAS FALSCHES RICHTIG MACHEN

FAIR

ES HIER ERKÄNDLICH VORAN GEHT

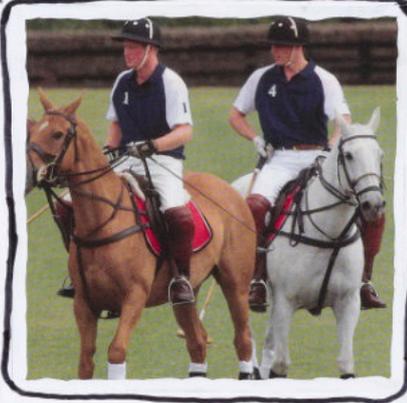
Wirst du schon gehen? Ich werd inzwischen einfach weg u Bestes geben!



Leben

Du musst Taktlosigkeit auch tapfer sein! ganz einfach! MAN MUSS ES EIGENTLICH NUR VERSUCHEN.

ES TUT SO WEH



DREAM A LITTLE DREAM OF ME Ich bin wieder da! Was mir wichtiger was

Kein

Davon geht dir Licht nicht unter.

Egal wie lause! Immer gibt es ein Morgen

TROUBLE IN PARADISE

Hab' mich nur versteckt. NAIIV (zu platt an dieser Stelle vielleicht!?)

IT WAS A GOOD DAY

DU BRÄUCHST DICH NICHT ZU FÜRCHTEN



Furchtlos voran

Darf ich dein Delfin sein? Lass dich nicht stören! Ich warte bis du fertig bist!

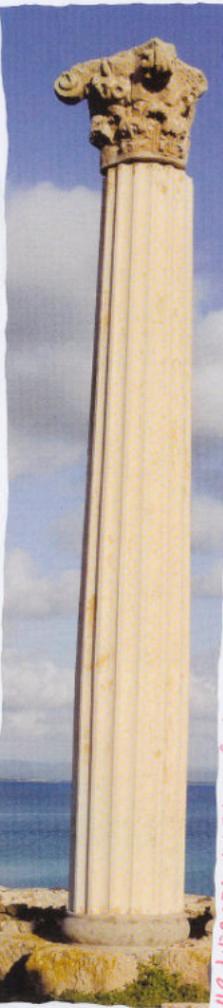


IN OPTIMA FORMA



Hihi, Das ist aber ein lustiges Lied. GOD ONLY KNOWS

Urlaub



ER MACHTE JEDEN TREND MIT. In wie vielen Japf... (Er macht...)



HRRSHZ

(Sagte still und Boise) Die Regenwald aufgeschwatzt! WEIN!!! Hab er nicht!

Wir gründen einfach eine neue Gesellschaft NOTTING HILL???



Verstehst du was ich meine?

Pastell und Collage auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



I DON'T
CARE

I DON'T CARE

Mischtechnik auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Alles okay?

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Er machte jeden Trend mit

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Eine fehlerhafte Analogie

Ölcreide auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

SUCHT EUCH EUREN EIGENEN BAUM VERGANGENHEIT

Machen kann man vielleicht nicht mehr reparieren?
Ich FANG NICHTS AN WAS DU SOUDEST NICHT DURCHZIEHST
Wollte eine Runde schwimmen und es lief nicht so wie geplant.

STAY COOL

Eine fehlerhafte Analogie

Our future is up to us

Ich muss ein wahre Künstlerin sein, denn ich bin kein Schriftsteller...
Wir machen uns nur Sorgen

MACHST DU WITZE?

PRONTO



SIEH MICH NICHT SO AN! ICH HABE DAS GRIF! ICH

LIE ISTES DAZU GEKOMME N?

NACH VORNE SCHAUEN

WHAT IF I CAN'T DO THIS ???????

Eine sehr sehr ernste Angelegenheit.

kein Mensch kann so viel ausstrahlen.

Gewissen?

Ein vorübergehender Rückschlag.

STARPOWER

DU BIST BLOD

Hör jetzt mal auf damit.

VERSAILLES

HOLD

Es wird alles wieder gut!

Das ist ganz großes Tennis

Wie im Leben mach ich da mit! Nie!

Wie im Leben mach ich da mit! Nie!

ARROGANZ

ALLE IST SO VERKORKET.

EMPIRUNG

MANCHMAL STÖRT MICH EINFACH JEDES GERÄUSCH

DAS MACHT SOAST KEINER. ICH WOLLTE DIESES GEFÜHL.

Endlich wieder normales Essen.

Wohin gehst du denn?

NULL PROBLEMO

Das ist doch schäpe hier. Das ist alles schäpe.

BUGS BUNNY

Es ist mit egal

Au die frische Luft.

Ich darf nicht versagen. Das ist alles was ich bin. Ich muss etwas leisten.

ICH BIN BESORGT

ES SCHMECKT ES MIR GENAUSO WENIG GENAU WIE DIR

Ich nehme mir heute einfach frei!

ICH WILL EINFACH NICHT, DASS MICH ALLE SO SCHWACH SEHEN!

Niemanden interessiert das hier!!! NIEMANDEN!!!

NO ONE SAID LIFE IS FAIR

NO CONNECTION

GO WITH THE FLOW

Wohin gehst du denn?

Was ist das?

Das ist eine



Meine Seele ist betrübt

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

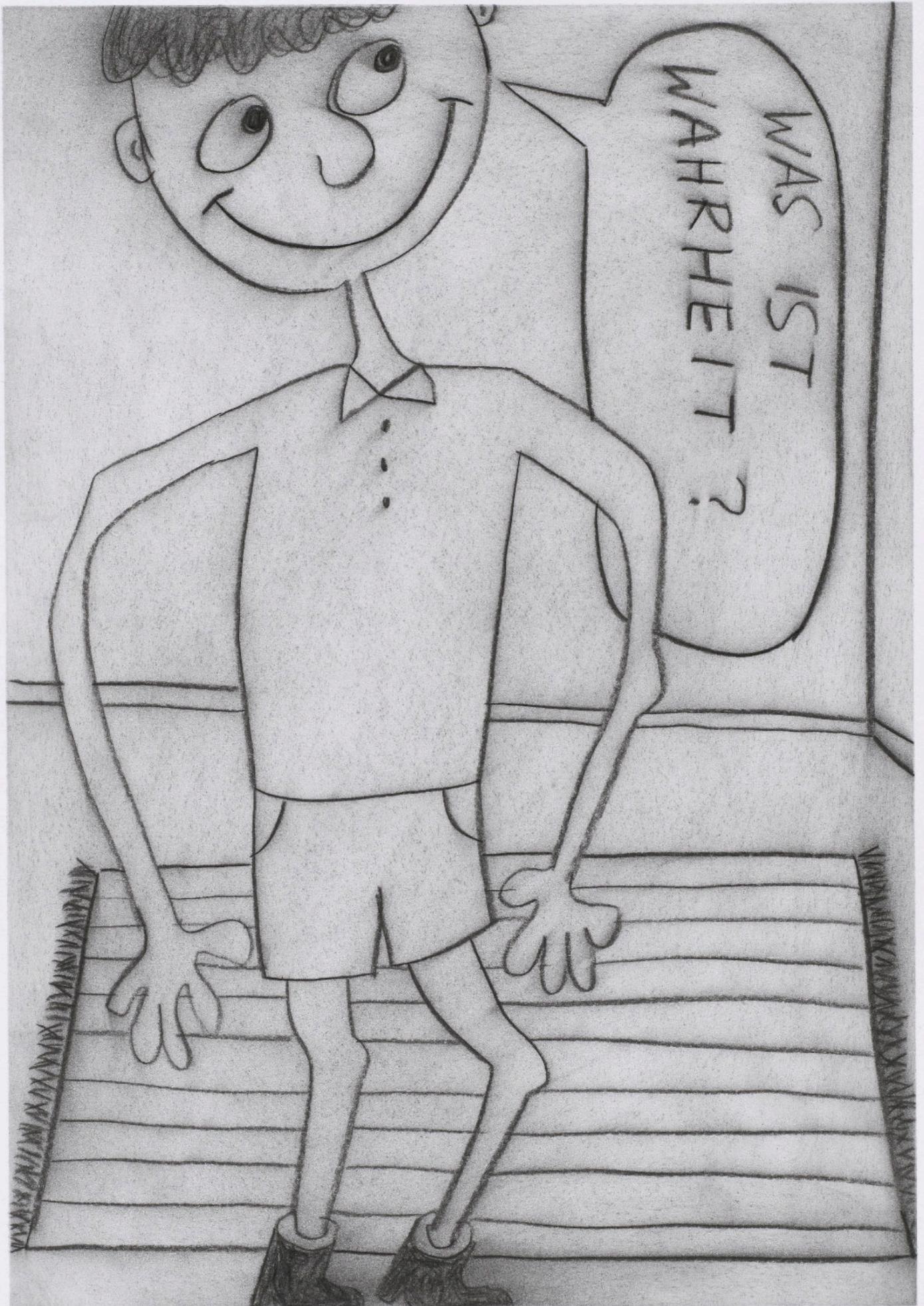
SO YOU'VE
DECIDED
TO
BECOME
ISOLATED
WEIRD AND

SO YOU'VE DECIDED TO BECOME ISOLATED AND WEIRD

Marker und Aquarell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Ich lass es mir durch den Kopf gehen
Mischtechnik auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Was ist Wahrheit?

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

BINGO

BINGO

Marker auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

(Ich fand ihn immer äußerst ungesund)

(Sachen gilt's)

BODY

Positiv

K+!

ALLES DREHT SICH UMME NUR UM DICH

DUDE GESCHIEDLICH

Cheers!



ICH MUSS ETWAS LEISTEN

Ölkreide auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

So habe
ich mir
das aber
nicht
vorgestellt

So habe ich mir das aber nicht vorgestellt

Pastell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

Sine sehr ernste
sehr
Angelegenheit.
Du solltest es ruhig an-
gehen. Es gibt auch andere
Dinge im Leben neben
der Arbeit!
Und welche sind das?
(Das Essen ist fertig!)
Es wird alles wieder gut!

(Das Essen ist fertig!)



Ich bin etwas beunruhigt

DAS ALLTÄGLICHE UND DAS HELDENHAFTHE PRALLEN DABEI AUF EINANDER. (Woo-hoo!)

MITGEFÜHL $\frac{93}{4}$

(Ein etwas doppeldeutiges Charakter.) WER DARF DIESE GESCHICHTEN ERZÄHLEN???

YOU CAN'T HANDLE THE TRUTH

Ich wollte, dass sie tief davon betroffen waren so wie ich davon betroffen war.

WIE ZUR HÖLLE HÄT ER

Sichern haben wir viel über Italien und die Kunst gesprochen.

WACHT! DIE LEUTE WOLLEN DIESER GESCHICHTEN SEHEN!

E-I-Z-E-K-J-A-S-S-U-L-I-S-R-S-I-C-H

MONDSTERN
DA HAT ABER JEMAND GUT AUFGEPAßt
ER HAT ES HINGEKRIEGT!

ALLES IST GEPLANT

FIAT

GESCHICHTEN ERZÄHLEN???

ES HAT SICH GELOHNT

Schenkt diesem Mann keine Aufmerksamkeit!
(Wir haben bis in den Tag hinein geschaut.)

VERTRAUEN

YOUR GROOMSTER NAME IS THE COLOUR OF YOUR SHIRT AND THE LAST THING YOU WATE. WHO ARE YOU?

OBE-LIX

Das ist eine ganz normale Frage!

Es war ein Schreck für mich

Ich sage es gerade heraus: DAS REICHT MIR NICHT

ALT ERNATIVEN

DAS

Ich glaub' ich stehe im Wald!
(Du bist aus Allen. Ein wunderbarer Link der weiter nicht zu paßgen ist.)

DANN FÜHLEN WIR UNS FÜR EINEN MOMENT WIE MENSCHEN

Er verhält sich nicht so wie es sollte... Ein Akt grundloser Aggression.

DEN MENSCHEN IST DAS DRAMA WICHTIGER ALS DIE WAHRHEIT.

Zieh bin immer hungrig

CHAMPION

HIER
SIE BEIHT WIRKLICH INTERESSE AN MIR!
SIE BEIHT WIRKLICH INTERESSE AN MIR!
es ist eine tolle komödie für Männer!

ICH BIN VERLOREN. ICH WILL NICHT STARK SEIN. ICH MÖCHTE SCHWACH SEIN!!!

IST MAN SCHREIET UND MAN QUÄLT SICH!
Dramatische Implikationen.

AGIE

GLÜCK

LUSTIG

Du kannst das! Du hast Recht!

MIR

DABEI

CHAMPIGNON
(Es war ziemlich laut für uns alle!)

Ich denke über philosophische Veränderungen der menschlichen Natur nach. Immer immer wieder! Die Bären sind los!

HOLD ON
(Alles ist PAST FOOD)

IMMER
Der große Frust.

THE HERO IS A WOMAN. Rettet den Tiger.

SEELE

STÖßCHEN

EINE DIREKTE LEITUNG UNMITTELBAR IN UNSERE SEELE
ARER MAN KANN NICHT WEGSEHEN
plötzlich haben es alle gemacht!

GO SHOWER. YOUR SPRINT
Stößchen



Ciao Caio

Acryl und Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

Worauf willst du hinaus?

du hinaus?

EINFACH

MAI NICHTS

SAGEN

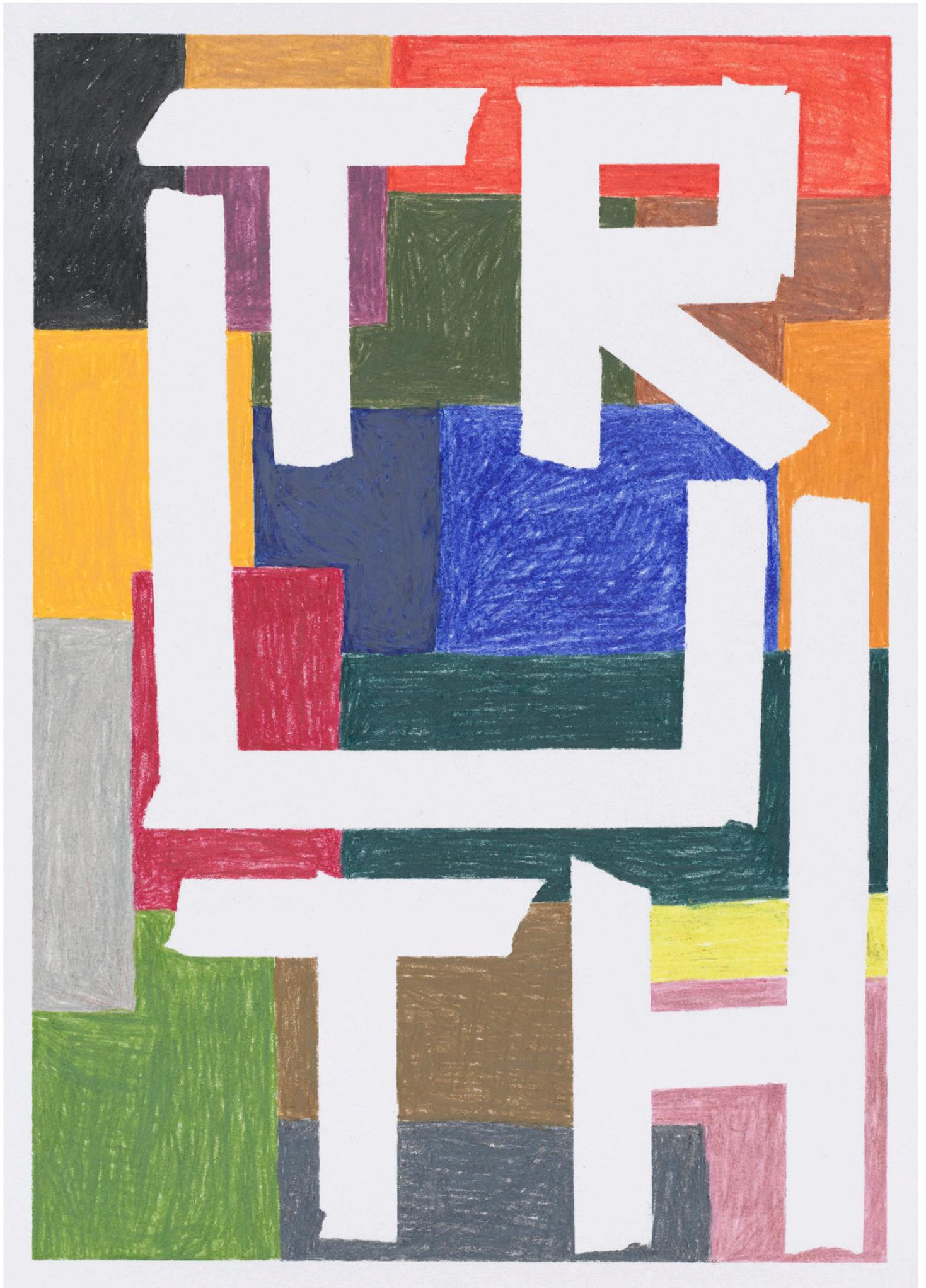
Ich weiß nicht wie ich dir helfen kann?

Angenehme
ernte
sehr
eine



Das Ende eines Tages

Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



TRUTH

Ölpastell auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



ART IS NOT EASY

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021

Siehe Blick wunderbar wie nicht? gute
Filmmade. Bei dem Film schließt
auf alles. Und es hat eine
Bedeutung! Mir reicht's! Die
Bedeutung macht es zu dem
es zu dem was es war.
Was es war. Und dann werden auf
einmal das normale Leben zu
sein. Alles ist geplant. Stunden vor
Er hatte keine
ein Schauspiel. Er hat mich umgebracht
Angst sich
damit
auseinanderzu-
setzen.

Die Ausführung machte es zu dem was es war

Faserstift, Marker und Bleistift auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Puh

Mischtechnik auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



OKAY IS NOT OKAY

Ölpastell und Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021



Pulp Noir

Kohle auf Papier, 42 x 29,7 cm, 2021